

Sommario

INTRODUZIONE	7
Comitato Promotore Guido Peyron e il Novecento Toscano	
INTRODUZIONE	9
Alessandro Pesci <i>Sindaco di Fiesole</i>	
INTRODUZIONE	11
Piero Pananti	
PORTOLANO. I FIORI DI PEYRON	13
Alessandro Bonsanti	
.....	
I FANTASMI DI GUIDO PEYRON RITRATTI COME NATURE MORTE 1898-1960 Francesca Cagianelli	
GUIDO PEYRON TITANO FELICE. PROFILO STORICO-CRITICO	15
RAPPORTI CON GLI AMICI NELL'ATELIER DA SOLARIA ALLE GIUBBE ROSSE E L'ANTICO FATTORE	33
GUIDO PEYRON E IL "GRUPPO NOVECENTESCO TOSCANO" RITRATTI E NATURE MORTE TRA SINTESI E ARABESCO DECORATIVO	53
I NUDI DI PEYRON: ISTANTI DI SOLITUDINE	91
PEYRON GIURA CHE DIPINGERÀ IL VENTO. I PAESAGGI DEL NOVECENTO	115
A PARIGI CONTRO LA TROUVAILLE. LA FAVOLA SURREALE DI LA GIOIA E LA TRISTEZZA	127
GLI ANNI QUARANTA. DALL'ARABESCO AL TONO	145
EDITORIA, GASTRONOMIA E ARTE: L'INTESA TRA PEYRON E I VALLECCHI DA L'ALMANACCO DEI VISACCI A NOTE SULLA CUCINA E ALTRE COSE	171
NUDI, MASCHERE E MANICHINI DAL 1950 AL 1960 I PERSONAGGI DI PEYRON TRA METAFISICA E MEMORIA	193
MISTERI LETTERARI DI GUIDO PEYRON	221
.....	
DIPINTI	235
OPERE GRAFICHE	307
.....	
BIBLIOGRAFIA	319